

# École des jeunes

*Je danse la musique donc je suis!*

Ipipip

8-9 novembre

## À tous : absence Maude

Maude est en arrêt-maladie pour une durée indéterminée (vertiges constants, étape d'investigation) – elle reprend tranquillement du mieux et nous espérons qu'elle sera de retour bientôt ! En attendant, je vous invite à lui écrire un petit mot d'encouragement sur les feuilles prévues pour ça (bureau des profs). Nous lui ferons parvenir une carte avec tous vos bons mots la semaine prochaine. En son absence, veuillez communiquer avec Philippe, ou moi, ou en écrivant à *École des jeunes*.

## Classe enchantée : réunion

Rappel Réunion d'équipe (tous) ce samedi et le suivant : salle B-333 (cuisine), de 17h à 18h.

## Profs de piano : choix de 4 mains

SEMAINE PROCHAINE (on doit repousser d'une semaine) : choix de répertoire pour les **pianos 4 mains** (élèves de niveaux 2 et +, incluant les élèves qui terminent leur niveau 1 en décembre 2019).

Veuillez signaler à Luc dès maintenant si vous avez des demandes spéciales de jumelages d'élèves.

**Lectures préparées** : est-ce que chacun de vos élèves (niveaux 1 et plus) ont leur cahier ? Plus que 3 semaines !

## Profs leçons individuelles :

1. **Exercices publics** : Horaire dans votre pigeonier.

**IMPORTANT**: votre élève se rend toujours à votre salle d'enseignement à l'heure habituelle de cours, et vous l'accompagnez vers la salle d'exercice à l'heure indiquée. Soyez vigilants sur l'horaire et la salle : étant donné la complexité des horaires et le nombre de participants, nous n'avons pas de marge de manœuvre.

**EN CAS D'ABSENCE DE VOTRE ÉLÈVE** : merci de vous rendre à l'heure prévue de l'exercice public, et aviser de l'absence. Et pourquoi pas y assister, pour encourager les autres élèves et profs !

**RAPPEL** : invitez les parents ! Ils sont votre public...

Alexandre, Barah (Joseph), Mikhaëlle, Vincent : pour des raisons pratiques, vous accueillez certains exercices publics dans vos salles.

**PROF RESPONSABLE (\* sur votre horaire)**: même en cas d'absence de votre élève, vous devez

- accueillir élèves et profs,
- commencer à l'heure (tant pis pour les retardataires),
- inviter les élèves tour à tour, leur suggérer de présenter leur pièce,
- contrôler le minutage : une seule pièce et 3 minutes max par élève,
- dire le mot de la fin: Bravo, on retourne en classe!

**L'HORAIRE COMPLET EST COLLÉ SUR UN LUTRIN DANS CHAQUE SALLE.**

2. **Fin de session** : Veuillez compléter le formulaire suivant afin de nous indiquer vos disponibilités pour nos jurys d'examens les 6-7 décembre : <https://forms.gle/yzK8xKL8g1QBYW6h8>

Vous serez également appelés à nous donner vos disponibilités pour la fin de semaine des concerts (13-14 décembre), en cas de besoin d'aide.

3. **Rencontre avec les parents** : profitez bien de ce moment pour donner l'heure juste avant le sprint de fin de session... Vous n'avez pas réussi à voir un parent ? Signalez-nous le, nous lui enverrons une invitation pour la semaine prochaine... En général, nous avons prévu un battement de 5 minutes à la fin de chaque exercice public pour favoriser ces rencontres.

## Profs de Jeunes explorateurs

 Dernier cours de la série !

N'oubliez pas votre kit pour étamper les passeports des élèves et compléter l'activité de fin de cours + complétez les évaluations au plus tard ce samedi.

## Profs cordes, vents, percus, chant

**Répétitions avec piano** :

Les répétitions débutent la semaine prochaine. Fonctionnement : l'accompagnateur se déplace à l'intérieur de vos cours, suivant l'horaire que vous recevrez la semaine prochaine.

Merci à tous pour les efforts en recherche de partitions !

**BFSS**